

Spektakuläre Zahlen PRG LEA 2016

Alleangaben incl. Aftershow & Außenbereiche

Licht:

180 Motoren 500kg D8+
28 x Movecat C1 Motoren by Stage Kinetik
Motion Tracking (Kinetik -> Projektionsflächen)
980 lfm Traverse

590 Movinglights u.a.:

48x PRG BestBoy Spot HP
80x PRG BestBoy Wash
60x PRG BadBoy
4x PRG Ground Follow
160x Icon Beam exclusively by PRG
60x SGM G-Spot
100x SGM G-1 Beam

450 LED Fixtures
200x SGM Six Pack
80x SGM P5
30x SGM Q2
80x SGM Q7
20x SGM Q7W
30x SGM P2

Searchlights:

12x A&O Falcon 8kW
60 konventionelle Scheinwerfer

Video:

32 Projektoren
128m² LED Backdrop
33m² LED Centerscreen
40m² LED Wand 3,9mm Lagerbereich
30m³ Sidescreens
Kronleuchter - 460 LED Balls
5x HD Kamerazug
1x Steady Cam
1x Wireless Shoulder Cam

Ton:

460 Audiomischkanäle
60 drahtlose Mikrofone
24 InEar Monitor Mixes
20 Generic Monitor Mixes
300 drahtgebundene BeyerDynamic Mikrofone
ca.160 Lautsprecher
EAW Anna & Otto Adaptive Main System

Regie & System:

D3 Medienserver
MBox Pro Medienserver
7x GrandMA 2 Fullsize
3x GrandMA 2 Light
12x GrandMA 2 NPU
80x intelligente DMX Splitter
2x GrandMA 3D System by Lighting Tools zur Vorprogrammierung

Kommunikation:

130 Funkgeräte
40 drahtgebundene und drahtlose Intercom Sprechstellen

Allgemein:

Planung in Vectorworks Spotlight incl. Cabletools & Lightwrite
23x Trailer Material
ca. 240to Material
ca. 1000m3 Material
ca. 23 km Kabel
96 Stunden Aufbauzeit / 28 Stunden Abbauzeit
1255 Manntage total
ca. 1600 Planungsstunden

bis zum Ende der Produktion haben wir ca. verbraucht:

ca. 2 Kilo Druckertinte und Toner
Ca. 420 m² Papier
Ca. 2800 Labels & Etiketten
Ca. 1800 Rollen Tape
Ca. 40 kg Sweeties & Snacks
Ca. 2000 Liter Kaffee